

## 伴奏用音源（カセットテープ等）の提出方法について

- 1 提出日時： 令和6年12月21日（土） 14時00分から16時00分まで
- 2 提出場所： 文京シビックセンターB1階 文京アカデミーレクリエーションホール

## 【カセットテープ】

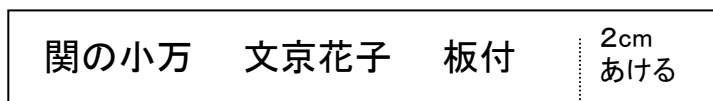
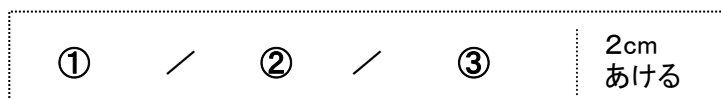
- 新品のカセットテープを使用し、A面の頭から曲を録音する。
  - 曲の先頭に巻き戻した状態にする。
  - カセットテープ1本につき必ず1曲の録音であること。
  - 録音状態の良いテープであること。
- 音が不良の場合には、再提出をお願いすることがあります。（※裏面 参照）
- 市販のミュージックテープは不可。

## タイトルラベル作成仕様

- 2枚（横書き）を作る。ラベルサイズ：たて1.2cm×よこ8cm
- タイトルラベルをカセットテープA面と、カセットケース背面に1枚ずつ貼る

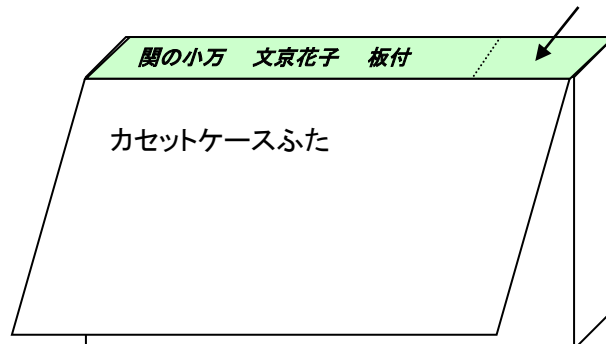
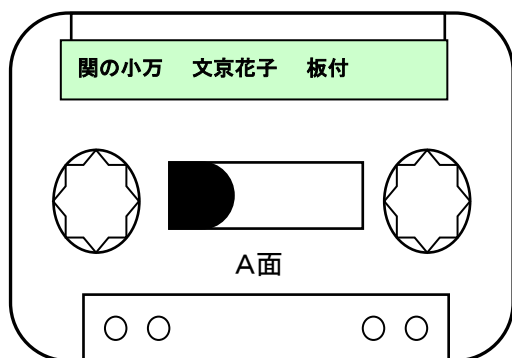
## ラベル記入方法

- ① 曲名 ② 出演者氏名 ③ 出演方法（上手出、下手出、板付のいずれか）



※横書き

2cm程度あける



裏面あり

【CD】CD使用の場合は、カセットテープも予備として同様に作成し、併せてご提出ください。

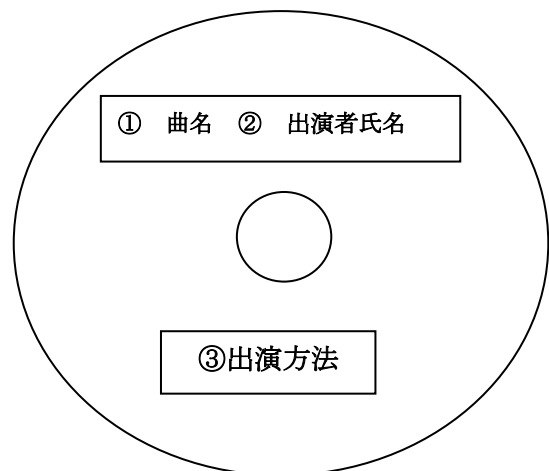
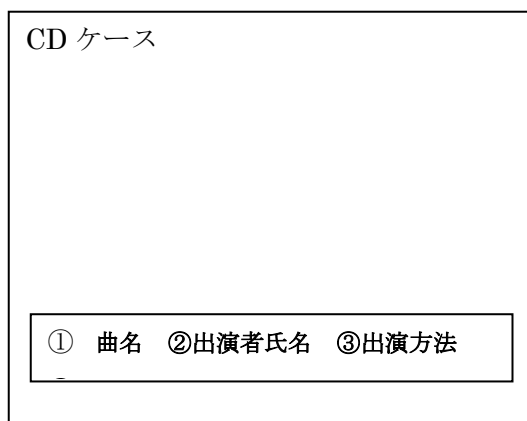
- 市販のCDは使用できません。
- CD1枚につき、必ず1曲の録音であること。
- CD本体及びケースには、カセットと同様の内容をラベルか直接ネームペン等で記入の上、提出してください。

#### タイトルラベル作成仕様

- 合計3枚(横書き)を作る。ラベルサイズ:たて1.2cm×よこ8cm以内  
(CDからはみ出さないサイズをお願いします)
- タイトルラベルをCDケースと、CD(白の面)に図のように貼る。

#### ラベル記入方法

- ① 曲名 ② 出演者氏名 ③ 出演方法(上手出、下手出、板付のいずれか)



※音源の再提出は、文京区役所 17 階アカデミー推進課に、1 月 10 日(金)までをお願いします。(12 月 29 日～1 月 5 日は閉庁しています)