

## 第21回文の京景観賞 最終選考候補物件一覧

令和4年10月18日表彰分科会決定

## 1 都市景観部門最終選考候補物件：5件（うち小規模1件）

No.	名 称	所 在 地
1	智恵子が見た空	千駄木3-10付近
2	季節と自然の魅力にあふれる緑のまちかど	小石川1-4-12
3	山門の奥に林立する音羽通りのビル群と講談社	大塚5-40-1 (護国寺)
4	後樂園 地下鉄留置線と文京区役所	春日1-2付近

## 小規模（敷地面積が200㎡未満）

No.	名 称	所 在 地
5	「白山通りのいえ」	白山4-35-9

## 2 景観づくり活動部門最終選考候補物件：2件

No.	名 称	所 在 地
1	四季の彩りの花壇づくり	春日1-15 (礪川公園)
2	湯島花いっぱいの会	湯島4-6-11~12 (湯島ハイタウン前)

## 3 こども景観写真部門最終選考候補物件：4件

No.	名 称	所 在 地
1	入口出口の門	本郷7-3-1 (東京大学)
2	セミが鳴く坂	関口2-11と目白台1-1の間 (胸突坂)
3	東大の緑の大きな木	本郷7-3-1 (東京大学)
4	青空の道	本駒込6-16-3 (六義園)

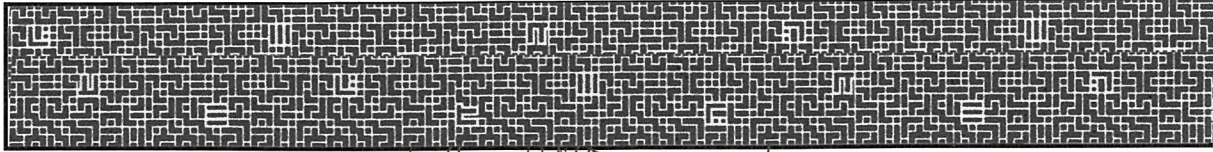








## 第21回文の京景観賞応募用紙



部門 (○を付ける。)	<input checked="" type="radio"/> 1 都市景観部門	<input type="radio"/> 2 景観づくり活動部門	<input type="radio"/> 3 こども景観写真部門
タイトル	山門の奥に林立する音羽通りのビル群と講談社		
所在地 (活動、撮影場所)	文京区 護国寺. 不光門より眺める.		

※都市景観部門に建築物を応募する場合は、以下を分かる範囲でご記入ください。

自薦・他薦 (○を付ける。)	1 自薦 (自薦とは、事業主・設計者・施工者からの応募です。)	<input checked="" type="radio"/> 2 他薦	
事業主		施工者	
設計者		敷地面積	

※景観づくり活動部門に応募をする場合は、以下をご記入ください。

活動代表者(氏名)	
活動代表者連絡先	
活動内容	

応募理由や説明(簡潔に)

江戸時代の建造物の匂うに侵えり  
現代建築の対比が角々だった。

応募のきっかけ (○を付ける。)	<input checked="" type="radio"/> 1 区報	<input type="radio"/> 2 ポスター・ちらし	<input type="radio"/> 3 CATV	<input type="radio"/> 4 ホームページ
	<input type="radio"/> 5 その他( )			

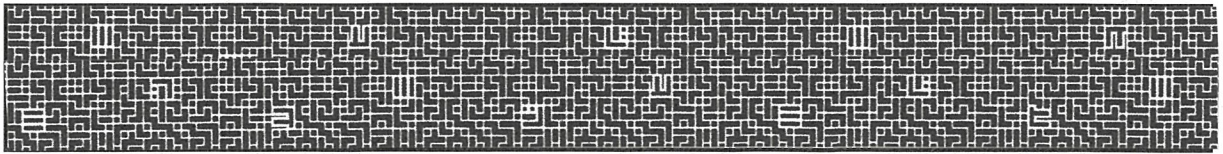


※ ここは、事務局で記入 ※

部 門	受 付 番 号
1	7



## 第21回文の京景観賞応募用紙



部門 (○を付ける。)	<input checked="" type="radio"/> 1 都市景観部門 <input type="radio"/> 2 景観づくり活動部門 <input type="radio"/> 3 こども景観写真部門
タイトル	後楽園 地下鉄留置線と文京区役所
所在地 (活動、撮影場所)	文京区春日1丁目2番地 付近

※都市景観部門に建築物を応募する場合は、以下を分かる範囲でご記入ください。

自薦・他薦 (○を付ける。)	<input checked="" type="radio"/> 1 自薦（自薦とは、事業主・設計者・施工者からの応募です。） <input type="radio"/> 2 他薦
事業主	施工者
設計者	敷地面積

※景観づくり活動部門に応募をする場合は、以下をご記入ください。

活動代表者(氏名)	
活動代表者連絡先	
活動内容	

応募理由や説明(簡潔に)

文京区のランドマークタワーの区役所(シビックセンター)と丸の内線車両が留置されている彩が良い場所

応募のきっかけ (○を付ける。)	<input type="radio"/> 1 区報 <input checked="" type="radio"/> 2 ポスター・ちらし <input type="radio"/> 3 CATV <input type="radio"/> 4 ホームページ <input type="radio"/> 5 その他( )
---------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



※ ここは、事務局で記入

部門	受付番号
1	3







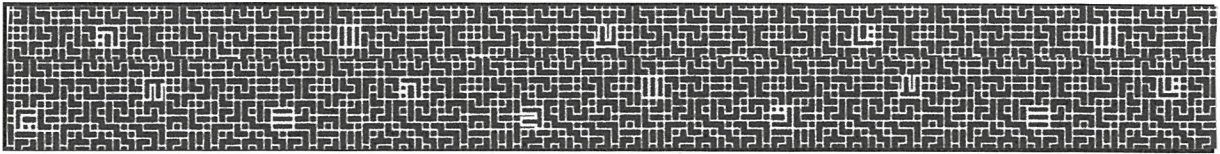








## 第21回文の京景観賞応募用紙



部門 (○を付ける。)	1 都市景観部門    2 景観づくり活動部門    3 <u>こども景観写真部門</u>
タイトル	入口出口の門
所在地 (活動、撮影場所)	文京区本郷 7-3-1

※都市景観部門に建築物を応募する場合は、以下を分かる範囲でご記入ください。

自薦・他薦 (○を付ける。)	1 自薦（自薦とは、事業主・設計者・施工者からの応募です。）    2 他薦		
事業主		施工者	
設計者		敷地面積	

※景観づくり活動部門に応募をする場合は、以下をご記入ください。

活動代表者(氏名)	
活動代表者連絡先	
活動内容	

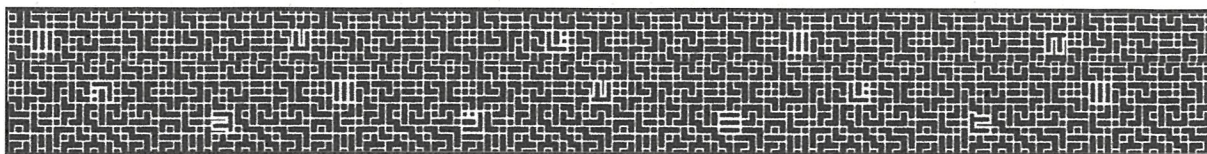
応募理由や説明(簡潔に)				
出口の横にあった門で撮りました。建物と門のラインがちょうど重なっています。				
応募のきっかけ (○を付ける。)	1 区報    2 ポスター・ちらし    3 CATV    4 ホームページ	5 <u>その他(文京パチリ)</u>		



※ ここは、事務局で記入

部門	受付番号
3	9

## 第21回文の京景観賞応募用紙



部門 (○を付ける。)	1 都市景観部門    2 景観づくり活動部門    3 <u>こども景観写真部門</u>
タイトル	セミが鳴く坂
所在地 (活動、撮影場所)	胸突坂

※都市景観部門に建築物を応募する場合は、以下を分かる範囲でご記入ください。

自薦・他薦 (○を付ける。)	1 自薦 (自薦とは、事業主・設計者・施工者からの応募です。)	2 他薦
事業主		施工者
設計者		敷地面積

※景観づくり活動部門に応募をする場合は、以下をご記入ください。

活動代表者(氏名)	
活動代表者連絡先	
活動内容	

応募理由や説明(簡潔に)

虫取りもして疲れたけど、歩きながら写真を撮るのは楽しかった。

応募のきっかけ    1 区報    2 ポスター・ちらし    3 CATV    4 ホームページ  
(○を付ける。)

5 その他(文京パチリ)

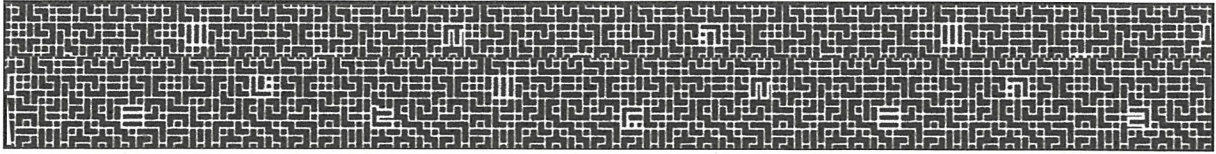


※ ここは、事務局で記入

部門	受付番号
<b>3</b>	<b>6</b>



## 第21回文の京景観賞応募用紙



部門 (○を付ける。)	1 都市景観部門    2 景観づくり活動部門    3 <u>こども景観写真部門</u>
タイトル	東大の緑の大きな木
所在地 (活動、撮影場所)	文京区本郷 7-3-1

※都市景観部門に建築物を応募する場合は、以下を分かる範囲でご記入ください。

自薦・他薦 (○を付ける。)	1 自薦（自薦とは、事業主・設計者・施工者からの応募です。）    2 他薦		
事業主		施工者	
設計者		敷地面積	

※景観づくり活動部門に応募をする場合は、以下をご記入ください。

活動代表者(氏名)	
活動代表者連絡先	
活動内容	

応募理由や説明(簡潔に)	
最初横にカメラを持っていたけど、木の枝がじょうずに写るように縦にカメラを持ち換えて撮りました。	
応募のきっかけ (○を付ける。)	1 区報    2 ポスター・ちらし    3 CATV    4 ホームページ 5 <u>その他(文京パチリ)</u>



※ ここは、事務局で記入

部門	受付番号
3	10



